

Adı :
Soyadı :
Sınıfı :

Türkçe-2

Hikâye Unsurları-1



Bilgi: Hikâyede geçen olay, karakterler, yer ve zaman hikayeyi oluşturan unsurlardır.

Olay: Hikâyede anlatılan yaşantı veya durumdur.

Karakterler: Olayın oluşmasında etkili olan veya başından olay geçen insanlardır. Bazen hikâyelerde insan yerine bitki, hayvan veya cansız bir varlık da hikâyenin karakteri olabilir.

Yer: Olayın yaşandığı yer veya çevredir.

Zaman: Olayın yaşandığı dönem, yıl, mevsim, ay, gün veya günün vaktidir.

Aşağıdaki hikâyeyi okuyup hikâye unsurlarını inceleyelim.

ÖKÜZE ÖZENEN KURBAĞA

Kurbağanın biri, sabah erkenden dere kenarına gelmiş. Bir taşın üzerine çıkmış. Keyifle çevresine bakınmaya başlamış. Tam o sırada çayırda otlayan bir öküzü görmüş. Öküzün büyüklüğüne hayran olmuş. Kendi kendine;

- Ben de bu öküz gibi olabilirim, o zaman herkes benim büyüklüğüme hayran olur, demiş.

Bunun üzerine kurbağa kendini şişirmeye başlamış. Şiştikçe şişmiş,

şiştikçe şişmiş, biraz daha biraz daha... Derken çaaaat diye çatlayıvermiş.



Olay: Kurbağanın öküze özenmesi

Karakterler: Kurbağa ve öküz

Yer: Dere kenarı

Zaman: Sabah



Aşağıdaki hikâyeyi okuyup hikâye unsurlarını yazalım, soruları hikâyeye göre cevaplayalım.

AKLIN VARSA GÖLE KOŞ

Nasrettin Hoca, bir sabah kırlara gitmiş. Topladığı çalı çırpıyı eşeğine yüklemiş. Evine gitmek üzere yola çıkmış. Yolda giderken:

- Acaba, yaş çırpı da kurusu gibi yanar mı? diye düşünmüş.

Cebinden çakmağı çıkarmış ve alevini eşeğin üzerindeki çalı çırpıya dokundurmuş. Aralarında kuruları da bulunan çalı çırpı hemen alev almış. Eşekte bir korku, bir telaş, bir huzursuzluk başlamış. Anıra anıra, çifte ata ata dörtnala koşmaya

başlamış. Hoca da arkasından olanca gücüyle bağırmış:

- Aklın varsa göle koş!



Olay:

Yer:

Karakterler:

Zaman:

Sorular

1- Nasrettin Hoca bir sabah nereye gitmiş?

.....

2- Nasrettin Hoca eşeğine ne yüklemiş?

.....

3- Nasrettin hoca yolda ne düşünmüş?

.....

4- Nasrettin Hoca eşeğin arkasından nasıl seslenmiş?

.....